

# LE MONDE *diplomatique* il manifesto

 diploteca plus



**OMAGGIO ALLA CATALOGNA**  
George Orwell  
Nova Delphi, 2020. 14 euro

## LA STORIA IN CONTROLUCE

Il segno libertario che da sempre caratterizza le pubblicazioni di Nova Delphi, non manca di essere l'elemento principe di questi tre volumi che hanno chiuso il 2020. Spaziare tra racconto e saggio è una peculiarità che riesce a pochi, George Orwell in *Omaggio alla Catalogna* vi riesce benissimo e offre al lettore una lucida cronaca della guerra civile spagnola alla quale partecipò attivamente e nella quale rimase anche gravemente ferito nell'assedio di Huesca. Le pagine sulla vita in trincea forniscono un'istantanea reale degli eventi, mentre la parte che affronta i dissidi fra la componente anarchica e quella comunista, va letta come testimonianza caratterizzata dall'indubbia passione di parte. Il racconto è preceduto da un'interessante intervista con il regista britannico Ken Loach che, sull'argomento, produsse il commovente film *Terra e libertà*.



**VEGLIA ANARCHICA MENSILE**  
Giorgio Sacchetti (a cura di)  
Nova Delphi, 2020. 25 euro

A distanza di tempo lo stesso Loach ammette: «*Senza l'aiuto russo, la guerra sarebbe sicuramente terminata molto in fretta. Comunque, quel supporto giunse a caro prezzo [...] il prezzo politico fu notevole. Sempre di più il Partito comunista, obbedendo agli ordini di Stalin, subentrò al comando dell'esercito repubblicano, trasformandolo da milizia popolare in una forza militare con una struttura gerarchica tradizionale*». Per la collana "Academia" è già in libreria *Veglia Anarchica Mensile (1926-1927)*, la riproduzione anastatica della rivista fondata da Virgilia D'Andrea a Parigi. Il volume è a cura di Giorgio Sacchetti, professore di Storia contemporanea all'Università



**COME UN ALBERO PIANTATO  
IN RIVA AL FIUME**  
Filippo Manganaro  
Nova Delphi, 2020. 10 euro

dell'Aquila. Nova Delphi riesce a dare una versione integrale degli otto numeri con articoli e brevi saggi a carattere letterario e politico. *Veglia*, con la non comune peculiarità di essere diretto da una donna, fu voce transnazionale degli sfruttati e degli ultimi, un grido di libertà in un periodo assai difficile, caratterizzato da fascismo, nazismo e capitalismo condiscendente.

*Come un albero piantato in riva al fiume* ricostruisce un periodo della vita di Pete Seeger, cantautore e compositore di musica folk che, con Woody Guthrie e Bob Dylan, è fra i più conosciuti folk-singer statunitensi. Il libro racconta di un lungo viaggio del protagonista finalizzato alla raccolta di testimonianze di immigrati e altre minoranze alle prese con una quotidianità a tratti invivibile, tra angherie e soprusi di ogni sorta. Dall'esperienza nacquero molte delle canzoni che fecero da colonna sonora alle battaglie degli anni '60 per i diritti civili e contro la guerra in Vietnam tra le quali la famosa *We shall overcome* che si conclude con l'auspicio: «*And deep in my heart / i do believe / That the truth will set us all free / And we shall overcome on that day*».

ENZO DI BRANGO