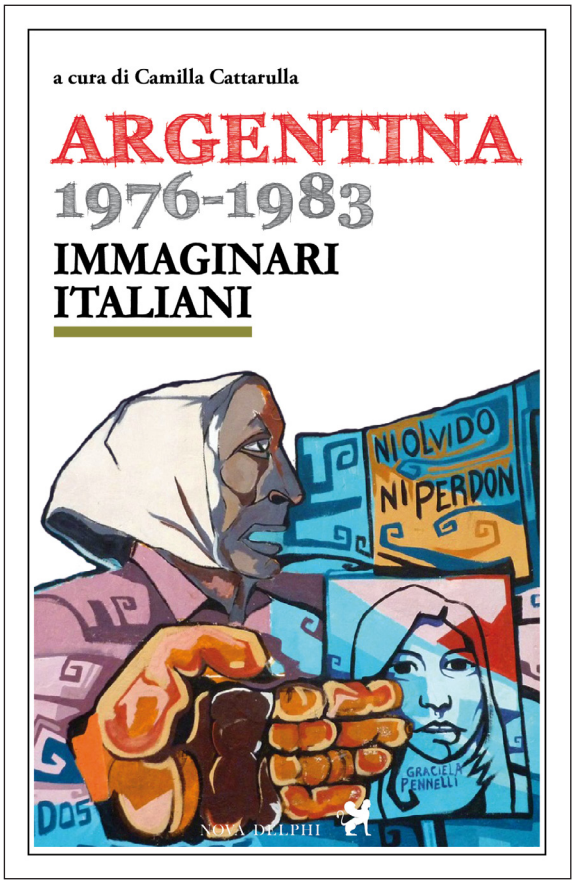
LE MONDE diplomatique

Argentina 1976-1983 Immaginari italiani

a cura di Camilla Cattarulla

Nova Delphi Libri, euro 10,00

maggio 2016



Sette piccoli saggi su avvenimenti, figure e simboli della cultura argentina che hanno accompagnato quella italiana negli ultimi venti anni. A scriverli, sei docenti e un bibliotecario argentino che vive a Recanati, Adrian N. Bravi. La curatrice CamilllaCattarulla evidenzia il tema analizzando le cause che, in vari ambiti, hanno messo in dialogo le due realtà: la discussione politica sul voto degli italiani all'estero; il default del 2001, che ha provocato il ritorno in Italia di molti immigrati; i processi celebrati a Roma contro i responsabili dell'ultima dittatura argentina che, tra il 1976 e l'83, ha fatto scomparire anche cittadini di origine italiana. E da ultimo la salita al soglio pontificio di un papa argentino di origine italiana, Jorge Bergoglio. Nella letteratura, nei film, nella musica e nella saggistica prodotta in Italia, accanto alle "icone turistico-culturali" come il tango, la Patagonia, la pampa, l'asado, il mate o i ghiacciai, compare così la storia degli anni '70-80: la ricerca dei figli rubati e degli scomparsi, la memoria dell'esule, lo spaesamento del ritorno, la figura e l'immaginario del testimone. In filigrana, il lavoro artistico dell'avvocato Marcello Gentili, che ha seguito i processi in Italia, e che li ha trasfigurati su tela. Un volume di rimandi e citazioni che, dai testi originali transitano per i destinatari di ieri interpellando ancora e ancora i nuovi lettori.

(ge.co.)