

Luciana Capitolo

# PIER PAOLO PASOLINI

UN GIORNO NEI SECOLI TORNERÀ APRILE

con un'intervista a Walter Siti

Luciana Capitolo



**PIER PAOLO PASOLINI!**  
**UN GIORNO NEI SECOLI TORNERÀ APRILE**

con un'intervista a Walter Siti

NOVA DELPHI 

Collana: *passatoprossimo*

Formato: cm 12 x 18,50

Pagine: 284 - interno b/n

Genere: saggistica

Caratteristiche: broccura a filo refe

Prezzo: Euro 14,00

In libreria da: ottobre 2015

Codice ISBN: 978-88-97376-47-7



Luciana Capitolo. Dopo la laurea in Lettere ha insegnato in diversi licei di Roma. Tra i progettiscolastici da lei diretti ricordiamo "Mafia e Memoria" e, insieme alla Fondazione Bellonci, "Invito alla lettura, Giuria-Giovani, Premio Strega". Da sempre studiosa di Pasolini e "monteverdina doc", in collaborazione con il Municipio XII della capitale ha pubblica-

to: *Pier Paolo Pasolini a Monteverde, "La luce è sempre uguale ad altra luce..."* (2003) e *Giorgio Caproni a Monteverde, "Io, poeta del fil di voce"* (2006).

Walter Siti. Scrittore, saggista e critico letterario, nel 2013, con il romanzo *Resistere non serve a niente*, vince il Premio Strega. Sempre con Rizzoli nel 2014 pubblica *Exit strategy*. È il curatore dell'opera completa di Pier Paolo Pasolini per la prestigiosa collana "I Meridiani" di Mondadori.



**RICCO APPARATO ICONOGRAFICO**

A 40 anni esatti dalla morte di Pasolini, avvenuta il 2 novembre 1975, questo libro ripercorre **le tappe più significative del suo percorso artistico e personale**. Attraverso **il rapporto con la città di Roma** e soprattutto con il quartiere di **Monteverde**, a contatto con personalità del calibro di Attilio Bertolucci



e suo figlio Bernardo, Carlo Emilio Gadda e Giorgio Caproni, il poeta indaga il dramma delle mutazioni antropologiche e culturali che percorrono l'intera società italiana. La consapevolezza delle trasformazioni prodotte dal Neocapitalismo porteranno negli anni Pasolini a un pessimismo sempre più cupo nel susseguirsi delle sue opere fino all'incompiuto *Petrolio* e a *Salò*, l'ultimo film, straziante metafora del nuovo potere che s'impadronisce di corpi e anime. Il messaggio di speranza del poeta sembra allora affidato a un umile verso: "un giorno nei secoli tornerà aprile..."



Nova Delphi Libri Srl

www.novadelphi.it - informazioni@novadelphi.com

