

LAILA RIPOLL

RADIOTEATRO
GUERNICA, L'ULTIMO VIAGGIO
IL CONVOGLIO DEI 927

a cura di Veronica Orazi

cm 12 x 18,50

pagg. 240

euro 18,00

collana: Herencias

genere: teatro

in libreria da: 7 maggio 2025

ISBN: 979-12-80097-87-3

con testo spagnolo a fronte

ISBN 979-12-80097-87-3



9 791280 097873



novità

Laila Ripoll (Madrid, 1964) è una drammaturga e regista teatrale di rilevanza assoluta nel panorama del teatro spagnolo contemporaneo. Nel 1991 fonda la compagnia Micomicón, di cui ha diretto una ventina di spettacoli e con cui ha girato buona parte dell'America latina. Ha svolto un'intensa attività di rielaborazione di testi drammatici del Siglo de Oro, è autrice di una trentina di opere teatrali e di numerosi adattamenti di testi classici e contemporanei.

Guernica, l'ultimo viaggio (2006) narra la storia del quadro, divenuto un simbolo universale, ripercorrendone le vicende fino all'arrivo al Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía di Madrid, nel 1992. I protagonisti sono alcuni dei soggetti raffigurati, assieme a Picasso, la moglie e le amanti. *Il convoglio dei 927* (2007) ripercorre le tragiche vicende del gruppo di repubblicani spagnoli (i 927 cui allude il titolo) deportati dal campo di rifugiati di Angoulême al campo di concentramento nazista di Mauthausen, nell'estate del 1940.



Nova Delphi Libri Srl

www.novadelphi.it - novadelphi@gmail.com

