

MONOLOGHI PER L'IDENTITÀ

ANTOLOGIA DI AUTRICI E AUTORI
DI TEATRO X LA IDENTIDAD

a cura di Susanna Nanni
postfazione di Patricia Zangaro

cm 12 x 18,50

pagg. 232

euro 16,00

collana: Herencias

genere: teatro

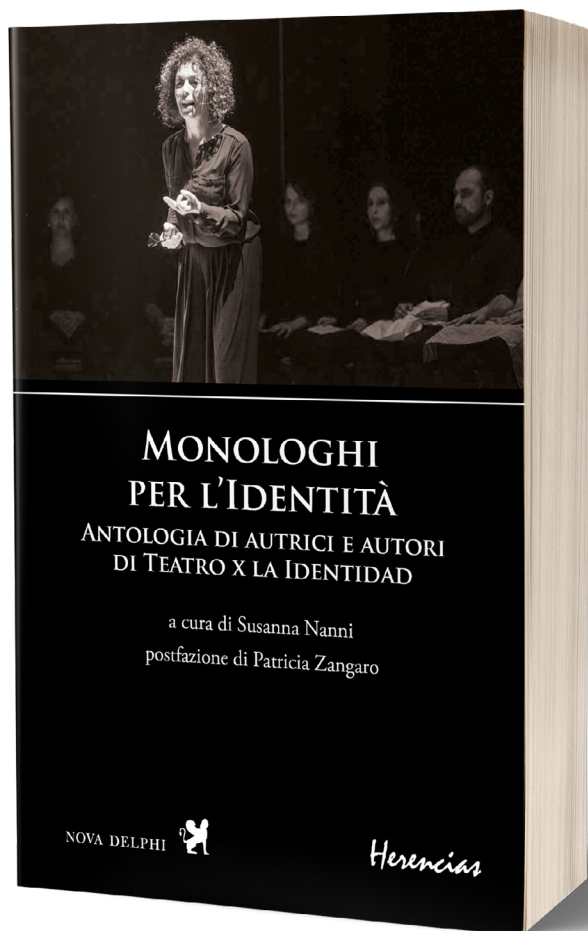
ISBN: 979-12-80097-90-3

con testo spagnolo a fronte

ISBN 979-12-80097-90-3



9 791280 097903



novità

Testi di:

Josefina Barcellandi, Fabián Díaz, Pablo dos Reís, Andrea Garrote, Gabriel Graves, Pablo Iglesias, Víctor Malagrino, Silvina Melone, Mariano Monsalvo, Lucía Peirone, Rolando Pérez, Julio Pol, Javier Pomposiello, Lucila Rubinstein, Fabián Saad, Mariano Saba, Malena Tytelman, Anabella Valencia, Santiago Varela, Patricia Zangaro, Celia Zavala, Facundo Zilberberg.

Il movimento teatrale Teatro x la Identidad è il “braccio artistico” delle Abuelas de Plaza de Mayo. Nasce nel 2000 con il proposito di rendere visibile, attraverso il teatro, la lotta contro il crimine di appropriazione di neonati e la sottrazione della loro identità commesso durante l'ultima dittatura argentina. Quest'antologia di micromonologhi – storie di vita condensate in pochi istanti, in un solo corpo, su un palcoscenico quasi spoglio – si costituisce come gesto di viva solidarietà con la titanica lotta delle Abuelas. Fino a trovare l'ultimo nipote appropriato. Fino a ritrovare noi stessi.



Nova Delphi Libri Srl

www.novadelphi.it - novadelphi@gmail.com

